

BERDACHE PRODUCTION asbl
29, COURS DU BIA BOUQUET
1348 LOUVAIN-LA-NEUVE
BELGIQUE

FICHE TECHNIQUE

**“LES GRANDS TRÉSORS NE SE RANGENT PAS
DANS DE PETITS TIROIRS”**

CONTACT : ANTOINETTE CLETTE
+32 / 476 91 17 27
toinette@theatredunombre.be

ESPACE SCÉNIQUE

Hauteur idéale des perches : 5 m
Ouverture : 10 m de mur à mur (8 m entre pendrillons)
Profondeur : 7 m jusqu'au rideau de fond (6 m minimum)

PLATEAU

Occultation de la salle (un noir parfait est indispensable sur le plateau)
Pendrillons noirs à l'italienne (cf : plan)
Sol : tapis de danse noir
(un nettoyage du plateau à l'eau à prévoir avant chaque représentation)

En cas d'installation non fixe (salle polyvalente, chapiteau, salle des fêtes,...), prévoir un gradin afin d'assurer une bonne visibilité aux spectateurs.

DÉCOR

Petits Meubles sur roulettes (fourni par la cie)
le tout rentre dans une petite fourgonnette

LUMIÈRE

Régie faite par ordinateur avec D light et boîtier Enttec
(fourni par la cie)

Circuits gradateurs : idéalement 31 X 2 kW
Attention : prévoir une charge sur les circuits : 26,42,43,47

Si vous n'avez pas les 31 circuits, il est possible en faisant quelques couplages et en utilisant un petit bloc de 4 circuits à brancher en shouko sur une ligne de 16.A (fourni par la Cie) de réduire à 24 Circuits

12 PC 1000 W lentilles martelée ou diffusant #256
(Prévoir 6 volets amovibles indépendants ou du gaff alu noir)

3 Découpes juliat 614 (avec couteaux)

1 Découpes juliat 613 (avec couteaux et porte Gobo)

10 PARS 64 en CP 62

1 PARS 64 en CP 61

1 PARS 64 en CP 60

8 PARS 36 + platines (fournis par la compagnie)

5 pieds pour projecteurs (hauteur 1,60 m)

2 platines de sol

1 éclairage de salle gradué (inclus dans les 31 circuits)

Gélatines : LEE :200,201,202,203,205,206,102,103,106,119,147,156,711, (#256) (cf: plan)

SON

Régie faite par ordinateur avec Live Ableton et contrôleur (Fourni par la Cie)
2 enceintes type L-acoustic MTD112 ou équivalent. Elles sont placées en fond scène.
Le câblage nécessaire à leur raccord en régie
1 Table de mixage
Prévoir cinch-Jack 6,5 pour sortir de notre carte son

MONTAGE ET DÉMONTAGE

Un pré-montage complet de la lumière, des pendrillons et du son est demandé en amont.
(cf: plan)

Temps de montage estimé: 4h00 avec 1 ou 2 techniciens
Temps de démontage et chargement: 30 min

DURÉE DU SPECTACLE

55 minutes

JAUGE ET ÂGE MINIMUM

180 spectateurs à partir de 8 ans.

Merci de respecter cette jauge pour des raisons de visibilité liées à la taille des marionnettes du spectacle.

LOGES

Loge pour 4 personnes chauffées avec eau courante, essuies, boissons chaudes et boissons rafraîchissantes. Quelques fruits et friandises sont toujours appréciés.

Eau minérale tempérée pour 4 personnes.

REPAS

Une des comédienne est intolérante au lactose. Merci d'en tenir compte lors de la prise en charge des repas. Pas de régime particulier pour le reste de l'équipe.

DEMANDES SPÉCIFIQUES

Nous demandons un pré-montage précis en amont (cf : plan) ainsi que l'aide de 1 ou 2 techniciens polyvalents sur toute la durée du montage ainsi que sur le temps du spectacle et du démontage.

Prévoir un emplacement de parking gratuit pour le véhicule de tournée type petite fourgonnette.

DIVERS

Veillez nous signaler, tout problème ou incompréhension afin que nous n'ayons pas de questions à résoudre sur place. Toute adaptation reste possible avec notre accord préalable. Nous vous rappelons que cette fiche technique fait partie intégrante du contrat et que tout point non respecté sans accord préalable écrit de notre part pourrait engendrer une annulation de la représentation .

CONTACTS

Contact Technique : Antoinette Clette: +32 / 476 91 17 27 / toinette@theatredunombrile.be

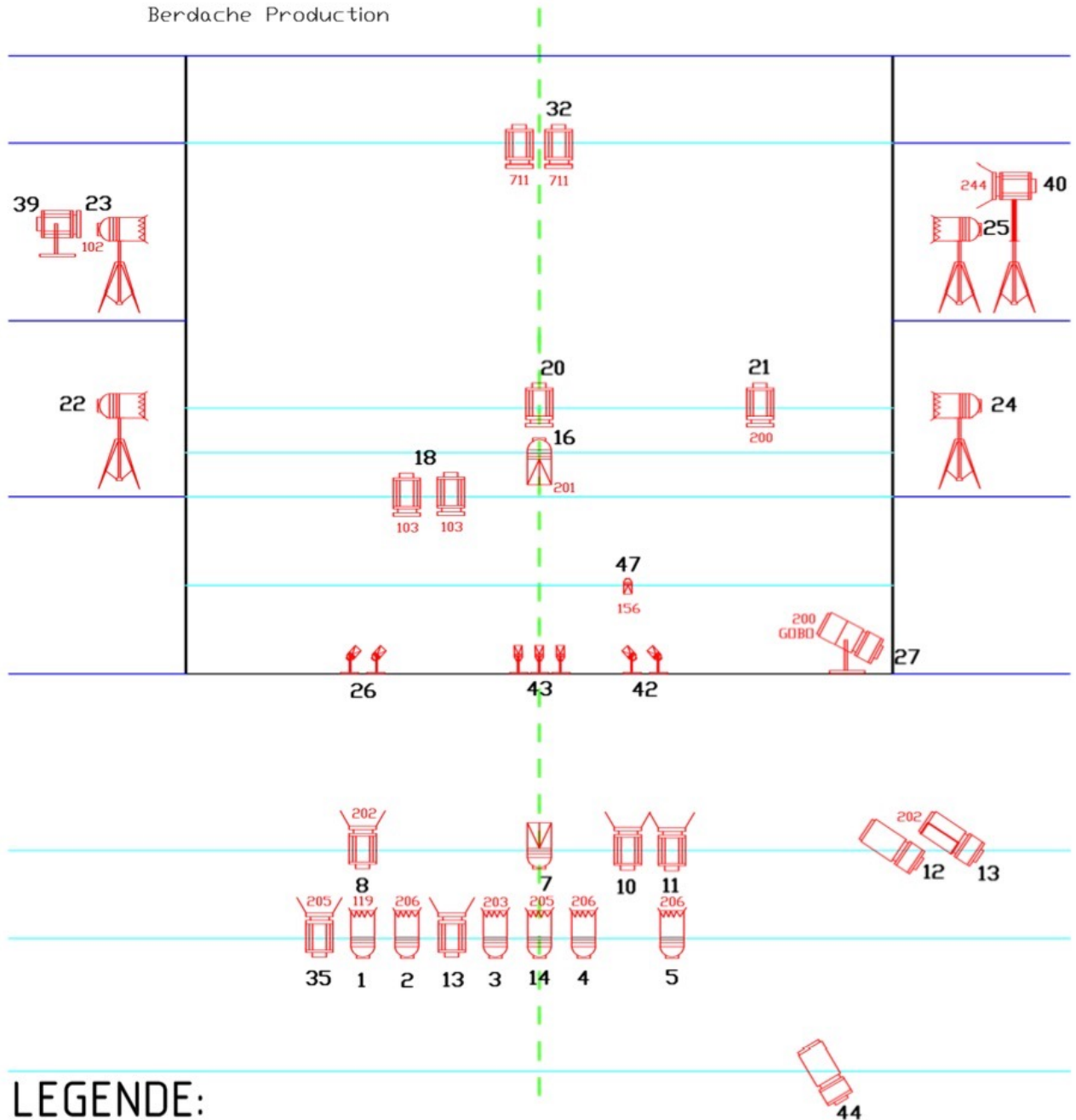
Contact Compagnie : Julie Antoine: + 32 473 50 01 19 / berdacheproduction@gmail.com

Contact Diffusion: Isabelle Authom : +32 497 11 39 07 / berdacheasbl.diffusion@gmail.com







Merci de privilégier les contacts par mail





Les grands trésors ne se rangent pas dans de petits tiroirs

Berdache Production



LEGENDE:

-  PERCHES
-  PENDRILLONS
-  PIED H: 1,60 M
-  PIED H: 1,80 M
-  PLATINE DE SOL
-  VOILETS

-  DECOUPE 614 juliat
-  DECOUPE 613 juliat
-  DECOUPE 611 juliat
-  PC 1000W

-  PAR 64 CP 62
-  PAR 64 CP 61
-  PAR 64 CP 60
-  F1

Echelle: 1m 2m

conception des éclairages : Mathieu Houart